

# Lời Tựa

Những truyện ngắn trong *Cơn Giận Con, Nỗi Đau Mẹ: Tập Truyện Nguyễn Ngọc Hoa I* được viết trong khoảng 2013-2014 và ấn hành và phổ biến dưới tiêu đề “loạt truyện Thời Thơ Ấu” kể lại những câu chuyện tác giả trải qua hay nghe thuật lại trong thời ấu thơ của mình. Mục đích chính là kể chuyện nên những nhân vật trong truyện, kể cả nhân vật xưng "tôi," đều được dựng nên và tiểu thuyết hóa cho phù hợp với câu chuyện muốn kể và có thể không hiện hữu ngoài đời. Mặc dù được sắp xếp theo thứ tự thời gian, mỗi truyện có tình tiết riêng và diễn tiến tương đối độc lập, và toàn tập không hướng về một chủ đề chung nào. Do đó, tập truyện ngắn trên tay quý bạn không phải là tự truyện và không hẳn là truyện dài.

Ngoài ý định kể lại cho bạn bè nghe những mẩu chuyện của một quãng đời xa xưa, chúng tôi viết để học hỏi và trau dồi tiếng Việt sau những năm sống xa quê hương. Chúng tôi đã thận trọng để viết đúng chính tả, dùng dấu chấm câu thích hợp, lựa chọn từ ngữ chính xác, và nhất là tránh dùng những chữ mới, dùng sau năm 1975 ở bên nhà. Về mặt này, chúng tôi xin chân thành cảm ơn các thân hữu đã góp ý, phê bình, và chỉnh sửa; xin được kể tên vài người là các anh Nguyễn Trọng Dzũng, Nguyễn Thanh Hoàng (nhà văn Phan Hạnh), Nguyễn Xuân Thiệp (nhà thơ), và Nguyễn Công Thuần. Tuy nhiên, mọi sai lầm hay kém chính xác đều do sự sơ suất của chúng tôi.

Chúng tôi cũng xin cảm ơn tiện nội Nguyễn thị Minh Ngọc (kịch tác gia, nhà văn, và đạo diễn) đã đọc bản thảo và đề nghị tựa truyện cho thích hợp với chuyện kể và để lôi kéo sự chú ý của độc giả. Ngoài ra, xin cảm ơn các thân hữu đã đón nhận và thưởng thức các truyện ngắn, cũng như đã khen ngợi và khích lệ chúng tôi trong thời gian qua. Hy vọng, trong một ngày gần đây, chúng tôi sẽ có phương tiện và cơ hội ấn hành *Tập Truyện Nguyễn Ngọc Hoa II* hiện nay bản thảo đã hoàn tất và phần lớn các truyện ngắn đã phổ biến dưới tiêu đề “loạt truyện Thuở Học Trò.”

**Nguyễn Ngọc Hoa**

Ngày đầu mùa Xuân 2016

(20-03-2016)